定報價格

直接訂購中國境內全年四元【紀念期內特價三元】半年二元二角每月四角日本同其餘外國各埠加倍均作大洋計算報費先惠郵費在內郵票加一分館訂購每月六角餘酌加

今日一張零售大洋二分八厘

內政部登記證警字一五二二號

中華郵政特准掛號立券按照總包優益寄送之報紙

晶報

社址上海望平街 電話九三四二八號

每日發行增刊無定

中宣部登記證中字一二二六號

第三千一百四十一號

廣告刊例

【特別】報頭兩面及上幅橫條價面議【普通】每格計十五字高十九字寬每期一律洋六元半格起碼如指定地位另加【新聞中縫】每格計三十字高十字寬每期洋八元【封面中縫】每格與新聞中縫同每期洋五元

□詩壇□

□産蕪曹別怡生鐵君翔伯宴孚麒惠卿子陶粹然務滋九老并徵同好惠和 （節高余棻）

故里登高雅望滋。綱維又向弋磯施。大人藐說由他際。老輩稱呼到我時。黑白棋枰閒坐手。青黃溝木動莊思。醉鄉臘鼓催休緊。蠢唱易闌去總遲。

□嫣江旅次閱報得王張何戚諸老近詞奉和通甫 【前人】

歡言倚杖款闌扉。無恙江山景豈非。鬢擬隨流知夕汐。颶輪戴月望朝暉。兒嬉競走爭忘議。老倚陪嬉顯莫違。十載挧心籌計拙。陶廬空笑逆農歸。

水滿帆行勢若迴。江頭名利總心催。廢天辟將終征海。平地築公更起台。煙雨一擻澀嘯傲。芙蕖萬項耐低徊。孤懷怕喪千秋志。老眼睎偏玩物來。

草空一顧過孫陽。慣聽吳姬勸醲觴。陣陣鴻嗷知否苦。雙雙蝶舞抑何狂。達觀每惜沉酣久。失睡非關覺句忙。曲能鯛魚疑出聽。風披山水自高長。

□書北國事 （天驥）

胆味何如飴味甘。知將艱鉅一身担。大刀已退藏於峇。旨酒偏教樂且眈。登事袞裯同賤腰。能堪巾幗始奇男。獨憐燕市悲歌歎。玳瑁筵邊舞正酣。

丈夫意氣重相當。只為襟懷迥異常。亡宋恥師文信國。安唐願法郭汾陽。任渠攢肉為誰盡。分我杯羹且自嘗。堪歎壯心今擱起。將軍漫詡長城長。

將軍肝胆信非凡。伎倆通變莫共參。毆雀毆魚鶴獨慣。食人食飕虎狼諳。漫誇搢組多長策。已把興亡付客談。借問今朝廟堂上。可能重認舊征衫。

九城簿鹵擁千官。太上呼來且整冠。列鼎馨纓皆媚眉。枕戈士卒盡羞顏。居離能手今何在。射虎將軍去不還。塵纛又催邊釁起。幾人重唱大刀環。

（按此詩作于綏戰醞釀之日、此時寫當局、正纏綿于杯酒聯歡也、）

□和錢士青先學游天台七絕原韻二十八首 （錄二） 【孫逸三】

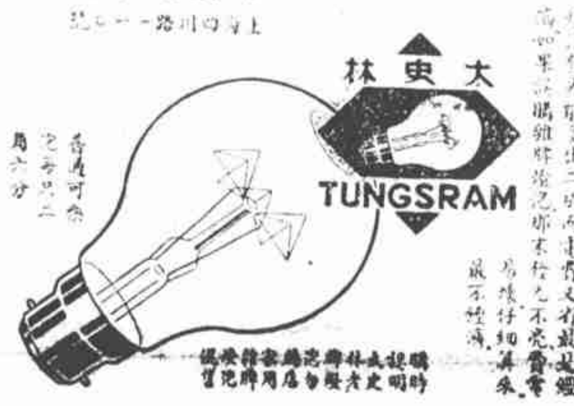
蠑縣山水入畫圖。

自古名山剡推深。詩人到此競留顛。靈巖秀鑿知多少。莫把游行付滑稽。

新春照相

請至南京路冠生園二樓冠真照相館藝術高超佈景美妙用料名貴真美善三者俱備

團體照相 美術照相 一四照相 二四照相 小小照相 沖晒放大


中和燈泡公司總代理

同是白米 漲性各異

同是燈泡 發光能多出二成

太史林老牌燈泡

TUNGSRAM

國產兒科聖藥

宏興鶴鴣菜

專治小兒百病 一毋

各藥房各烟店均有出售 上海南京路七四三號

第三十二期 航空公路建設獎券

頭獎廿五萬元

三月五日開獎

購券一張 立致鉅富

國民政府航空公路建設獎券發行

美麗

香氣襲衣襟

有美皆備 無麗不臻

華成煙公司出品

香港 天文臺 三日刊

第廿六期要目 本期二張

中編要人對于處置紅軍見解之異同……陳孝威

中委陳嘉佑逝世……浩天

熊鳳凰述略……巢瀚

陳璧君酌婚紀……集辛

汪精衛之近事……舟子

外交界兩不求……衣申

宇垣組閣失敗之檢討……豫

葉翠萍將入銀幕……郎

東北大將劉多荃項記……柳飛

舊事重提張爵奎……竹枝

孫李三先生與民族問題之讀評……爽快

財廳沈道明飛渦講宋……明珠

此外時流遺聞軼事、一而足、風趣橫生、夜譚而

不虞人手一紙、不啻得讀漢書而下酒、

社址：香港國民行五樓 上海寄售處：晶報館

陽德織造廠最新出品

鴛鴦邊（呢）

海上名媛新裝的必需品；時髦，鋒芒，美觀。

花色繁備 各大公司均有出售

廠址 小沙渡路四七一號

電話 三二一四又四

晶報

售書部啟事

本報自三月三日十五年週紀念日起特設售書部專售各項新舊小說及雜誌專刊物茲將最新書目及售價逐漸披露如後

王正廷近言錄 精裝一元 平裝六角

馮玉祥政治要電彙編 每冊一元

馮玉祥軍事要電彙編 第一二冊四編每冊價洋四角五分

馮玉祥讀春秋左傳劄記 每冊五角

維納絲雜誌【第一二三冊】每本售大洋一角

中國民族性之解剖 每冊五角

世界政治經濟情報第1至10期每冊售大洋一角

高潛子太史潛子祝壽文字 每冊小洋四角

馮玉祥訓令 每冊一元二角

馮玉祥日記 上下編共價洋一元八角

▲金梁著

御刻三希堂法帖釋文 四部計六本 四元

四朝佚聞 每冊壹元二角

清宮史略 一元八角

光宣小記 一元二角

清帝后外紀 一元二角

滿洲秘檔 一元二角

辛亥殉難記 一元二角

近世人物志 一元八角

瓜圃述異 一元二角

▲包天笑著

瓜圃叢刊敘錄 正續 一元 二元

非小說 一元

黑幕 八角

怒獸小傳 一元

降城痛語 四角

未來世界 四角

懺性海 四角

碧血情波記 二角

▲畢倚虹著 黑暗上海 每冊五角

▲漱六山房著 九尾龜 十二冊 七元二角

▲李涵秋著 涵秋筆記 二冊 一元

雌蝶影 二角

琵琶怨 五角

雙鵑血 五角

瑤琴夫人 三角

▲陳冷血著 俠客談 四角

▲張丹斧著 拆白黨 三角

▲葉楚傖著 新小說 八角

亞爾培路 逸園 CANIDROME

今晚八時一刻起賽

今日星期三晚八時一刻起連賽十次節目精彩倫樂趣興高絕娛樂無盡事與來乎

●試賽：今晚大賽前七時三刻（準時舉行）

●注意：一九三七年之新徽章現已出售本園一九三七年會員新徽章仍售法幣十五元正諸君欲入會者可至亞爾培路四三九號總辦事處申請入會館取徽章每逢賽期則在場內門口木屋內出售一九三六年之舊徽章業已作廢不能通用

◉本園搖彩票 每張只售一元 頭彩約五百元 二彩約一百五十元 三彩約一百元 今日在第十次賽當衆開獎 九號總辦事處預售處：愛多亞路九號達史麗洋行寫字間 亞爾培路四三九號設有專櫃

本園搖彩票開獎揭曉號碼第十九期（二月十日第十五次賽開彩）頭彩二三七號得彩洋二百廿二元二彩八號得洋九十二元五角三彩四一〇號得彩洋五十五元五角尚有搖出號碼二個一五七號三八四號二七六號各得彩洋拾元第二〇期（二月十三日第十五次賽開彩）頭彩四〇四號得彩洋二百廿六元八角二彩二二八號得彩洋九十四元五角三彩三三三四號得彩洋五十六元七角尚有搖出號碼三個四四〇號一三一號五九九號各得彩洋拾元第二一期（二月十四日第十五次賽開彩）頭彩二四一號得彩洋二百七十元二彩二九五號得彩洋一百十二元五角三彩三五四號得彩洋七十五元五角尚有搖出號碼三個三八九號三七九號一九五號各得彩洋十元

下期大賽 星期六（二月二十日）下午二時正起賽 星期日（二月二十一日）下午二時正起賽

本園電話…七四五八〇號（四線）轉接各部

來路印書報機出讓

茲有印書印報機（能印大型報全張）兩架一為美國貨一為英國禮和洋行出品現因店主無意營業願以最低價格出讓有意購辦者請至格洛克路八十八號電話八〇四八五接洽

金息侯著 各種新書 現已寄到 欲購從速

當歸兒

中藥當歸為世界有名之調經藥物。歐美新醫學界。亦早採用。推為婦科之聖藥。本廠所製「當歸兒」。即自當歸根中精煉而成。服用既少。效力倍大。凡患月經不調。月經停閉。白帶崩漏。服用之。孕婦不宜。

上海新亞藥廠製造

西人按摩術

西洋女子精於按摩術及能修理手指甲歡迎華人惠臨一試 白克路七三八號（近卡德路口）永樂坊壹號公寓

精神治療

諸君如覺精神不振。身體萎疲。請駕靜安寺路斜橋弄五十二號。一經施術。立能精神舒爽。並備浴室。最合衛生。電氣按摩。有益心身。聘有助手。非常週到。

醫師倪賡華 內政部衛生署給證 衛生局登記 重慶路咸益里三百十街五號 電話 三二五八六

胃鈴

分片與汁 片（大瓶五十粒）汁（每瓶一元）

主治 胃下垂 胃潰瘍 胃神經痛 胃擴張 胃炎

上海中西大藥房發行

屯溪下黎陽方燕詒堂精製真正

●白蓮藕粉●

本堂向在徽邑屯溪精選製藕粉垂六十餘年馳名早已有口皆碑功能養血生津調中益肺開胃通氣解暑清熱勞傷吐血服之有益

上海南市九畝地萬竹街豫昌當代售 北市勞合路中寧波路口仁豐當分售 自動電話二萬二千九百七十五號

桃花宮浴室按摩院

貴州路寧波路轉角中國飯店南首

本院聘請經驗富手術敏捷之摩登女郎數位招待溫柔周到施術即覺身心感暢精神煥發如承各界惠顧不勝歡迎之至

價目 按摩 沐浴 藥水 擦背 四種 祇收一元

繼續大減價一月

威力生 陽萎早洩 外用妙藥

專治性機能衰弱陽萎早洩見色流精及性發育不全性器短小等症神妙經驗快用此膏立見奇效發生特價每盒一元五角可用廿次清潔芬芳使用簡捷斷無流弊包君滿意

上海天津路廣西路口即先施公司後面 永華藥房

姚佐頓白濁丸

本醫師特製此丸藥性和平無攻伐瀉淋之弊有治毒止痛之功專治新久白濁不論體虛濕熱或花柳傳染痛楚能透膜殺菌藥到病除永不復發 每料二元半料一元

各大藥房均有售 上海東新橋六馬路口 姚佐頓大藥房謹啓 總發行所

貴妃按摩院

陳梅英女士領導

為酬答惠顧諸君起見自二月一日起至二十八日止 奉送大菜一客

按摩沐浴仍收一元 女子服務 個個美妙

地址 霞飛路五三八號華龍路電車站口和合坊內

□零訊□

□林主席賀周邦俊 中西大藥房總經理周邦俊、定本月二十五日假新亞大酒店、為女公子舉行婚禮、各方聞訊、均有贈遺、林主席特題書瑞麟吉語、錢新之胡筆江羅閣玉婦聯為賀、屆時車水馬龍、當有一番盛況云、

□著名廣東歌史花碧儂女士、因事于上日赴返港粵一行、現已回滬、并於本月十一日起、照常賣歌、聞花碧儂之電話號碼、仍是一九一八五六、

□冠生園農場梅花書畫金魚展覽會 （鏡開）

漕河涇冠生園農場主辦之梅花書畫金魚聯合展覽大會、已於本月十一日起開幕、徵集公私名園梅花數百盆、古今名人書畫數百件、及場內珍奇金魚數百種、蔚為大觀、場內並植有宋梅一株、希世珍品、嫩寒春好、枝如花放、疏影橫斜、暗香浮動、故連日各界聯袂前往遊覽參觀者、日必數百人、裙屐翩躚、車水馬龍、值此風和日麗、作郊外之遊、可舒暢身心呼吸清新空氣、固不僅賞覽梅花書畫金魚也、

□逸園今晚大賽、連賽十次節目異常精彩、該園搖彩票、每張祗售一元、頭彩約有五百元之希望、本輕彩大、欲購從速、下期大賽、星期六及星期日下午二時正舉行云、 （佩）

□外訊□

□蘇聯收集古錢四噸

塔斯社一月七日莫斯科通訊 此間歷史博物院近由蘇維埃鑄幣會取得寶貴之古錢一大批、內有從紀元前六世紀起到十八世紀止各代各國錢幣無數、最有意義者為古代希臘、羅馬、阿拉伯、波斯及中古歐洲錢幣多種、東方古幣共達二萬枚、多係銀幣、全批中銀幣共重二百公斤、銅幣四噸、詳細研究此批古錢須數年之久云、

快與慢

(丹翁)

快信之快、慢信之慢、快信之慢、慢信之快、與快車之快、慢車之慢、快車之慢、慢車之快、咸足相提並論乎、偶因報稿通郵、感及此事、雖只社會一端、然而曠觀凡百快與慢、何莫不能轢夾、此所以賦而興又比也、詩

人廣大、非其他足儷軼、快慢究所謂旨趨到達同輪無關幄地。烏走柱飛空坤軸塵埃轉品球宇宙充。賦而興又比佳何首匆匆

張菊生有意義之生日紀念

(西階)

海鹽張菊生先生元濟、清季入翰林、創商務印書館後、更治英文、嘗赴英倫考察、學問其新舊兼擅之長、今值七十華誕、蔡孑民胡適之王雲五三先生發起徵集海內專家各著論文、都二十一首、成『張菊生先生七十生日紀念論文集』、換換巨册、印刷精良、著論者各贈書一册外、並抽印單行本、備著者自贈親友、商務同人為範銅像一尊、張概不敢受禮物、有規羅浙江張氏書畫、如張叔未先生廷濟諸作者、以為張不拒卻矣、而知亦堅謝、張之丰裁峻整、可以風末俗也、

時事嗲

(天倪)

束身司敗始恂誠。安可依違恃狡嘗。試數關中賢將佐。紛紛請隸長纓。

三中全會既開幕、閻陝楊等亦有提案到會、未知確否、如其確也、竊謂楊等現雖遵令移軍、但究非張學良隻身隨將委員長來京可比、且恃其有衆、意態徘徊、似仍未醒封建割據之迷夢、前既受有處分、未見圖功、安能遽與其他方面將領一例、仰首伸眉而提案哉、為國家綱紀計、應暫時有所分別、果渠罷心已無它、坦示忠誠、則恢復原有之地位、亦不難也、

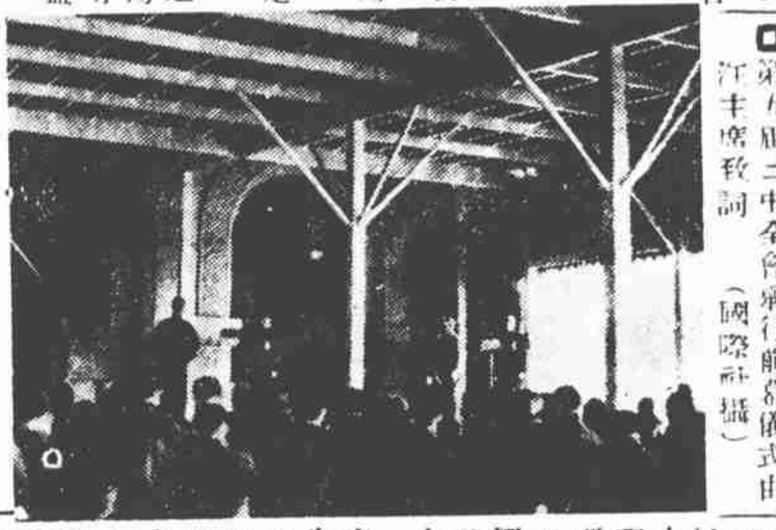
一市春光但澤還。德人應喜溢眉間。走廊聲重名兒妙。早聽同聲布闢閭。

哈瓦斯電、告曷於德令隸於波之但澤市、已將發還德國、德人之揚眉吐氣可知矣、而德波約中有曾德仍允波自由使用此市之港也、蓋重波蘭走廊之語、所謂走廊者、蓋但走廊究與內室不同、外交界之各種立名、往往奇妙如此、

海的四種新年

(紅葉)

新年卻是一年一度的、但是上海的新年、到有四種、第一種就是世界所採用的(Crew New Year)、也就是我們所用的國曆、這個新年一種那早已成為過去了、第二種就是白俄帝制時代的新年、牠在那個慘風悽雨中、無聲無臭地過去了、第三種就是我們國貨新年、也就是所謂陰曆、或者是廢曆、或者是農曆的新年、第四種就是二月十四日回教新年、今年在這四種新年裏面、倒要算夏曆初春最得熱鬧、一直鬧到正月十五日、方才告一個段落、試聽那爆竹宣天、又何異於昔呢、我以為最難過的、要算白俄新年了、至於未來的回教新年、當然又有一番慶祝了、



第五屆三中全會舉行前慕儀式由汪主席致詞 (國際社攝)

平津雜寫 (二)

(侃侃)

一、張允榮與惠通公司

辦理冀察中日通航的惠通航空公司、原來的董事長是張允榮氏、但是大權却完全操縱在副董事長日人兒玉常雄的手中、自從開辦以來、祇有幾位日本軍人來回乘座、華人旅客絕無僅有、本來像這種公司另有很深的用意、營業不過一種副作用而已、牟民用飛機改作軍用、真是容易之極、惠通公司開辦之先、中日雙方曾商定在公司內設立訓練課、訓練駕駛人才、公開招考、不限中日國籍、但是到如今還沒有成立、日方老是藉口敷衍、最近開了一次董事會議、說是營業清淡、經費支絀、訓練班的計劃、就此一筆勾消、現在所有的駕駛員當然是道地的日本人、這也是別有用意的一種事實證明、張允榮是前西北軍的幹部人物、和馮玉祥關係很為密切、聽說張曾函馮、把惠通公司情形詳細報告一番、馮覆函堅囑他馬上辭職、不能有所顧慮、信內把漢奸和非漢奸的區別、解釋得極為清楚、所以張氏、就毅然拂袖辭去董事長職位、現在由天津市長張自忠繼任董事長、但發表後、迄未正式到公司辦公、這也是馮公一函的影響呀、

筆記

(丹翁)

新春人日賦詩、舊曆人日又至、人日逢人、新舊俱稱樂事、觴叙歡吟、屈指數數、亦自見其不易也。

佳哉舊亦新。兩度表精神。攜手相將過。賞心都是春。百端更始治。萬類視同仁。篆隸精今體。東西攙捺眞。

國際飛行場的空中巡禮

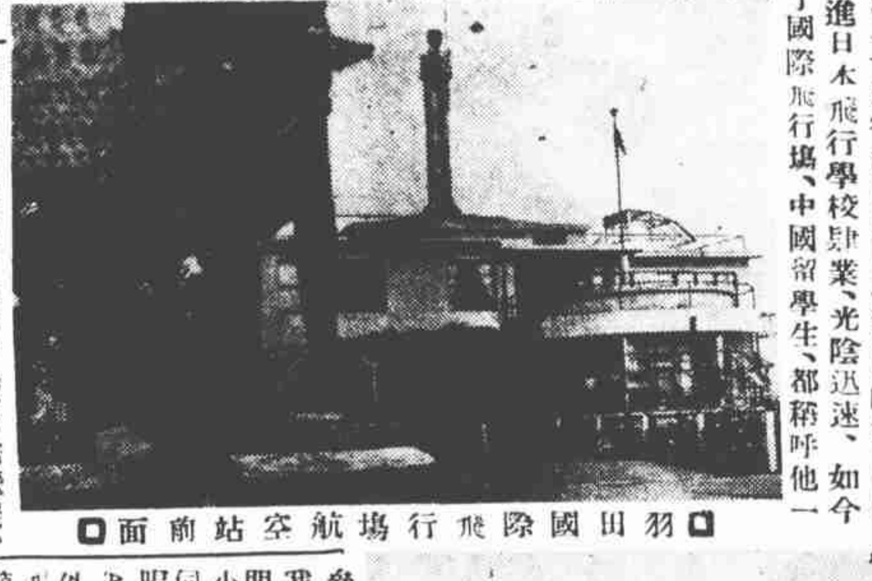
□東茗小品記之十一□

(大雄)

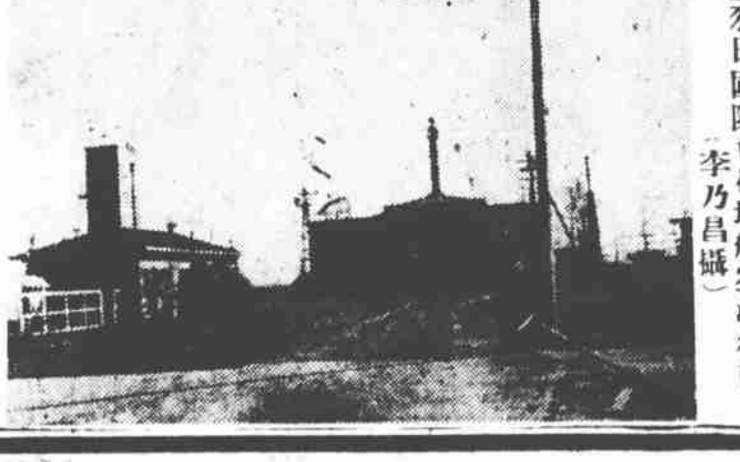
去年春天、李阿毛先生初到東京的時候、他的通訊、有一篇『日本的國際飛行場、』說得非常賅括、(參照二十五年四月五日本報)那時節、他的公子孝修、女公子孝揚、恐還沒有進日本飛行學校肄業、光陰迅速、如今他的兩位佳公子都畢業了、他到了國際飛行場、中國留學生、都稱呼他一聲老伯、日本人也都點頭相迎、他是一位飛行場通了、承他伴陪、我同當蔚廷李乃昌洪純之三君、曾到東京附近羽田的國際飛行場、行過一回巡禮、近年來、日本政府很獎勵民間飛行、我們在短促的時期中、得到一個機會、看看日本民間飛行的模範、自然感覺到很大的興味、我想將我所闡歷的狀況、多寫幾句、讀者想亦不嫌嚕囌吧、

日本的飛行場、不止一處、羽田的國際飛行場、是在東京橫濱之間、然出一路、靠近海邊東京灣、很大的一片廣場、航空站的後面、有一排的房屋、是天文台派出所、東京朝日新聞飛機格納庫、日本學生航空聯盟、報知新聞格納庫、日本飛行學校及遊覽飛行站、東京日日新聞格納庫等等、都是後門沿着一條大路、前門向着飛行場的、我們先到航空站 站分兩進郵便局小賣店、設在後進、玻璃窗隔出半間式的一個房間、做待合室、才是前進『從待合室開門跑上飛機、非常便當、待合室裏、有茶几椅子、讓乘客坐候、很為舒適、若來比電車火車站的客室還要漂亮、我們不乘長途飛機、參觀一回、便出來了、

我們走到遊覽飛行的分辦事處、說明想飛行遊覽、便被領到對面一個小客座裏、一位少女出來招待、這種伺候航空的少女、已同伴群的舞女唱歌的歌女一般、人都叫她做空女、Air Girl 我們將要坐的飛機、也另外有個名字、叫做空車、Air Taxi、飛行真像陸地乘車水中乘船一樣、簡直不算一回事了、(未完)



□羽田國際飛行場航空站前面



□羽田國際飛行場航空站後面 (李乃昌攝)

撒豆節

日本通訊

(李阿毛東京寄)

同是一個陸軍大將、宇垣組閣不成功、林大將就成功、因為宇垣是自己有主張的、不肯遷就人家、所以丘八們不滿意、他終歸失敗、林大將肯聽人說話、自然很快的成立了、

在二月二日、行親任式、似乎非常的急、而且閣員還沒完全、應當十三人、只有八人、缺了五位之多、姑且大家兼起來、總理大臣、一身應三役、再兼外相文相、其他拓相等三缺、也由別的閣先生兼充、等將來有了相當人物、再行決定、現在只好老生兼唱老旦、青衣兼扮小生、好在也不管內行外行、兼了再說、陸軍大將的總理大臣、居然兼起外務大臣文部大臣來、他對於陸軍雖然內行、在這角色不齊的當兒、倒不能兼、這是丘八們的權利、『否則宇垣也自己把陸相一兼、早已成功了、』

為什麼如此的急、雖然說為了要安定人心、其實是湊一個吉利日子、二月三日是撒豆的節、迷信的人、都用豆撒在門內門外、併且念兩句、叫『福氣進門、鬼魔出門、』日本人很重迷信、恐怕組閣也免不了這些迷信、所以要在這上天、把他趕成了、

不過這新閣、是否會使福氣進門、還是疑問、至於鬼魔、大概是指那班政黨了、所以新閣成立之初、首相就主張解散議會、不然、衝突還是不能免、巨額的預算、那是丘八方面、決不肯放鬆一點的、到了打仗的時候、沒有錢總幹不了、撒豆雖可以退鬼魔、斷不能撒豆成兵、

大前門香烟 無上上品

贈高玉桂女士詩

(曼妙)

舊曆小除夕、西南夷族士司高玉桂女士、宴各界於新亞酒店、記者與也、高女士年僅二十一歲、而倜儻勝於鬚眉、貌頗英秀、是日適將委員長來滬、伊往晉謁、而同時於上海、兼往訪二人、一為梅蘭芳、一為胡蝶也、是日席間、男女賓各半、各女學校之校長教授、都列席、黃警頑交際博士發起各賓即席揮毫、各書數語、以贈高女士、高女士攜歸、亦可以作鴻爪之紀念也、因占一絕曰、

剛健婀娜高士司、珠衣玉貌鎮西夷、高家豈遜秦家女、良玉英風玉桂師、

新人舊人

四(二〇) 張恨水

第十五回 含笑讀毛詩會心不遠 高聲談物論得意難宣

閔宗良瞪了眼道、君子不重則不威、你也不是三歲兩歲的小孩子、對我還是這樣嘻皮笑臉、說畢、掉轉身就要走、不古一伸手將他拉住、笑道、別忙呀、話沒有說完呢、因為既然你是贊成了、我們和人家、就要作親戚走、少不得要你老前輩出頭、閔宗良本是自己走自己的、聽到要作親戚走一句話、這是自己最聽得入耳、又最動心的一件事、便道、作親戚走怎麼樣、說時、他已停住腳了、不古道、不怎麼樣、不過要你出來承認一切罷了、閔宗良道、這不是今天晚上所能解決的問題、留到將來慢慢再說罷、說畢、他於是走進他自己的屋子裏去、立刻、他心裏加上了許多困難了、這一門親戚、正是自己所盼望的、居然成功了、還有什麼話說、可是大妞當模特兒、那是自己仗着正義、極力出來反對的、而且也在會館裏宣言過、不許兒子接近這種女人、現在不但是接近、而且把這個女孩子、娶到家裏來作兒媳婦、人家若質問我起來、我怎樣的答復呢、

□竹報平安□

新札樸

(飲光)

□杜詩中看字之商榷

老杜石濠吏詩、暮投石壕村、有吏夜捉人、老翁踰墻走、老婦出門看、施愚山蠖齋詩話云、此詩本古韻、元眞通用、老翁踰墻走二語不相叶、顧甯人謂詩有不必韻者此類是也、然細讀此詩凡六轉、俱各用古韻、何獨走看二字不叶、近閱舊刻本作門首、則走首同韻矣、而詩通謂人字本列女頌叶法、作如延切、與看字亦古通、終覺牽強、杭堇浦又謂一本作出看門、元眞通、然不如愚山之說為長、飲光按踰墻走與出門看句適相對、若改作門首、於韻固叶、但與走字不對矣、至於人字作如延切、又作出看門、一係強入字以就看字、已似奇特、一以門看為看門、尤不成句、竊以為吳人讀看作克玩切、安知子美不採當時方音以叶走字乎、如是則糾紛立解、不必更易古人詩矣、明人刻書、每喜妄加刪竄、又安知愚山所見舊刻本、非蹈此積習而擅改者乎、故吾謂以克玩切讀看字較為當也、

文星換鳳記

(舊燕)

太保手持旌旗、忽然跳出南天門、欲下塵凡、闖出滔天大禍、昨旨天庭、條罪玉皇、騙破文昌帝君惘其黃口小兒、年幼無知、禁閉在帝君閣中、令其靜默自思過失、倒也十分優待、飲食起居、無不自在、只是凡心已動、總覺得幽居無侶、文昌帝君索性做個人情、許他自己設法、把一位前世宿孽叫做趙四娘娘接到閣中、夙夜把臂飲酒、顛鸞倒鳳、卻不料一陣罡風、從西方吹來、說有一口鶯鳥飛至、前世吏與太保有結髮因緣、聞得太保住在閣中、便先叩達天庭、要求曹國舅轉奏文昌帝君、許他去和太保敘敘、文昌帝君便託判官一查鼠籙之仙籙、確是前世夫妻、便下旨照允、于是這鶯鳥連夜飛至、嚇得那個趙四娘娘神忙奔逃海上、有人把滕王閣序末兩句、改為一閣中太保今何似、檻內佳人皇終白頭、

龍真

(仝)

昨記一飛冲天、介紹飛鷹月刊、出版者、誤為冠龍照相材料行、誤排冠眞、南京路上、冠生園樓下、既有冠龍、又有冠眞、雖屬毗鄰、實有區分、若在排字架上之龍眞、是因相隔較遠、應為更而正之也、

□威海衛路中社、為西區人士宴會謀便利不少、常有假座其禮堂結婚者、其宿舍亦廣美、西餐又增有牛元一種、精且豐焉、(予)

古蕩出土金銀二錢考 (二)

(鄭家相)

此乾道金錢其為當時所鑄無疑矣、雖非市塲用品、亦非厭勝佩錢、其限于宮中賚賞之用、謂之宮錢可也、

壽慈萬壽銀錢、宋史高宗憲聖慈烈吳皇后、于孝宗乾道七年加尊號、曰壽聖明慈太上皇后、淳熙二年以上皇行慶壽禮、復加尊號曰壽聖齊明廣慈太上皇后、十年十二月丙子后年七十、孝宗朝德壽宮、行慶壽禮、然則此錢文曰壽慈者、乃太上皇后尊號之首末二字也、曰萬壽者、乃祝太上皇后之壽詞也、淳熙十年為太上皇后七十壽、則后之六十壽、當在乾道九年、已加尊號曰壽聖明慈、故此錢之鑄其在乾道九年歟、抑在淳熙十年歟、則不能斷定、惟當時宮中鑄此以備祝壽之用則無疑矣、雖非市塲用品、亦非厭勝佩錢、其限于宮中祝壽之用、謂之壽錢可也、考中國歷代幣制多銅品、而鐵品次之、鉛品又次之、若金者前譜僅載新莽一刀平五千之錯金、唐代開元通寶等之鎏金、而純金錢、則未見也、□□□

□此銀寶也 (丹翁記)

記暢卿畫書室

(芳菲)

□圖書萬卷寄存嶺南分校□

楊暢卿先生永泰、去年被人狙擊於漢口殞命、海內惜之、楊君在日潛心學問、故藏書頗富、當任湖北省主席時、書籍都留海上、未攜往鄂、現由楊先生長女公子懿熙女士、(上海市政府秘書)、及二女公子球熙女士、將其尊翁遺書、約有萬餘卷、(中有暢卿先生未完成之譯稿、及日本大藏省未賣品之書籍、頗為名貴、)中多政治經濟書、及四部叢刊全部等、悉捐贈於上海高境廟之嶺南大學分校、惟暫時名為寄存、亦可公開展讀、他日暢卿先生之公子長大後、能讀父書、仍可取歸、嶺南分校校長司徒衛先生、特闢一室、顏之曰暢卿圖書室、本月十二日該校九週紀念日、亦即暢卿圖書室開幕日也、

休暇

十二月第一星期日作 (許世英)

朝朝暮暮盼休期、待到休期未可知、正欲小眠閒客至、偶思散步報書遺、雲沉歇浦纔歸路、雪滿陰山羽檄馳、還是五更人不寐、每懷時事曷勝悲、

畫眉 (上)

(亞州)

漢張敞為京兆尹、為婦畫眉、畫眉者、以黛飾之、使面相更美也、余意世有飾而觀美者、亦有不飾而觀美者、前者不及後者之天然也、下列者、譯自歐西古劇本、費魯曼興(Philematium)、名妓也、史卡發(Scapha)、其婢也、一日、費魯曼之情人名費陸賚基(Philolaches)者、在暗中聞得主僕二人之談話如下、

(費魯曼興)史卡發、把那邊的小鏡及手飾匣快快拿來、我的好友費陸賚基、立刻就要到了、我當裝扮起來等他、

(史卡發)鏡子是醜陋者和年老者所需要的東西、你自己比鏡子更加光明、何必要他呢、

(費陸賚基)(在暗中自言自語曰)說得好、史卡發、你一些也不錯、今天我當送此東西給你、

(費魯)我的頭髮齊整麼、

(史)人既齊整、那有頭髮不齊整的道理、

(我陸)(在暗中又自言自語曰)呀、那老婆子從前反對我們、現在真心向我們了、

(費魯)給我那種香粉、

陳嬅英舞藝孟晉

(辛)

大滬舞星陳嬅英、兼擅男女步法、去夏鄂愛娜花園舉辦女子跳舞比賽、陳與羡竹英臨時被拉參加、走男子步法、姿勢美觀、頗合標準準則、因事前缺乏預備、屈居亞軍、陳為名舞教師韓君之高足、最近大滬主人、聘請英國社交舞教師協會會員安特魯蔚塲授舞、蔚賞陳舞藝根基之佳、許為華人女舞伴中僅有之美才、陳亦孜孜請益、更求深造、旬日以來、藝更孟晉、安君此翻來滬、偕名舞伴薛克絲小姐同來、薛曾得世界社交舞比賽之錦標、能跟各式步法、多至五六百種、海上舞女、近亦喜習變化步法、每因缺少練習、弄巧成拙、所謂畫虎不成、反類于犬、而陳小姐對此、獨能運用自如、想見其功夫之深也、

□大滬舞星陳嬅英□